

Pod područja umjetničkog stvaralaštva između ostalog spadaju i kazališna ostvarenja, koja bi po pitanju postojanja bila upitna bez rada producenata. Kazališna produkcija u doslovnom prijevodu naziva označava kazališnu proizvodnju umjetničkog djela, te je ona u isto vrijeme umjetnička kreacija, organizacijski posao i menadžersko umijeće. Zbog svega toga, ono što je prepoznato i u razvijenom svijetu odavno prihvaćeno, jest to da posao kazališnog producenta, svakako pripada i području umjetnosti. Te zbog toga apeliram i predlažem priznavanje prava školovanim producentima kao samostalnim umjetnicima .

Julia Martinović, studentica 3.god.BA produkcije